

B A 6<sup>th</sup> Semester (Honours) Examination 2021

Subject- Hindi (Honours)

DSE 3 हिन्दी भाषा अथवा हिन्दी रंगमंच

Time 3 Hours

Full Marks 60

निर्देश : - खंड 'क' अथवा खंड 'ख' में से किसी एक खंड का उत्तर लिखिए

खान 'क' (हिन्दी भाषा)

1. किन्हीं छह प्रश्नों के उत्तर लिखिए : - 6x5 = 30

(क) भाषा की विशेषताएँ लिखिए।

(ख) शब्द और पद में अंतर स्पष्ट कीजिये।

(ग) संज्ञा और सर्वनाम में अंतर लिखिए।

(घ) वाक्य संरचना से क्या समझते हैं?

(ङ) विकारी शब्द की परिभाषा उदाहरण सहित लिखिए।

(च) निम्नलिखित पुस्तक के लेखकों के नाम लिखिए- हिन्दी भाषा का इतिहास, हिन्दी भाषा की संरचना, हिन्दी शब्दानुशासन।

(छ) विशेषण के कितने भेद हैं? उनके नाम लिखिए।

(ज) भाषा और व्याकरण के संबंध को स्पष्ट कीजिये।

2. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए : -3x10 =30

(क) शब्द की परिभाषा लिखते हुये उनके भेदों को स्पष्ट कीजिये।

(ख) वाक्य की परिभाषा लिखते हुए उनके भेदों को उदाहरण साहिय समझाइए।

(ग) विकारी और अविकारी शब्दों को परिभाषित करते हुए उनमें अंतर स्पष्ट कीजिये।

(घ) कारक के भेदों को उदाहरण परिभाषित कीजिये।

(ङ) व्याकरण के विभिन्न कोटियों का संक्षिप्त परिचय दीजिये।

खंड 'ख' (हिन्दी रंगमंच)

1. किन्हीं छह प्रश्नों के उत्तर लिखिए : - 6x5 = 30

(क) नौटंकी पर टिप्पणी लिखिए।

(ख) रंगमंच से क्या समझते हैं?

(ग) इप्टा पर टिप्पणी लिखिए।

- (घ) लोक शैली की विशेषताएँ लिखिए।  
(ङ) एब्सर्ड शैली का सामान्य परिचय दीजिये।  
(च) यथार्थ शैली के महत्व पर प्रकाश डालिए।  
(छ) ब. व. कारंत के योगदान को रेखांकित कीजिये।  
(ज) हबीब तनवीर का सामान्य परिचय दीजिये।

2. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए :-3x10 = 30

- (क) हिन्दी रंगमंच के विकाश पर प्रकाश डालिए।  
(ख) भारतेन्दुयुगीन रंगमंच के विकास प्रक्रिया पर विचार कीजिये।  
(ग) आधुनिक हिन्दी रंगमंच की विविध शैलियों पर प्रकाश डालिए।  
(घ) पारसी थियेटर के महत्व को रेखांकित कीजिये।  
(ङ) रंगमंचीय दृष्टिकोण से रामलीला और रासलीला के महत्व को स्थापित कीजिये।